

Evaluation de la chorégraphie Collective – Baccalauréat session 2017

Observateur : Nom, Prénom, classe :																							Note			/3										
Composante technique																																				
Nom du patineur / danseur observé :																																				
Patineur		Saut					Pirouette					Attitude					Retournement					Autre					Unisson									
Descript°																																				
Niveau		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Exécut°		-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+
Composante artistique																																				
Groupe observé :																							Points													
Chorégraphie		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5	Pauvre (peu de procédés chorégraphiques utilisés) Intéressante (quelques procédés chorégraphiques utilisés) Originale (de nombreux procédés chorégraphiques utilisés)																							
Qualité du patinage		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5	Patinage lent et en ligne droite Patinage en carre et vitesse modérée Patinage en carre et bonne vitesse de déplacement																							
Relation avec la musique		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5	chorégraphie réalisée ponctuellement en musique chorégraphie réalisée majoritairement en musique chorégraphie réalisée totalement en musique																							
Interprétation		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5	«ça ne me touche pas» «ça m'intéresse» «ça m'enthousiasme»																							
Unisson dans le mouvement d'ensemble		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5	Parfois ensemble Souvent ensemble Tout le temps ensemble																							
Interaction entre les danseurs / patineurs		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5	Peu d'interactions Quelques interactions Nombreuses interactions																							
Costumes		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5	Pas de costume ou ne sont pas en accord avec le thème et la musique Les costumes sont partiellement en accord avec le thème et la musique Le costume est totalement en accord avec le thème et la musique																							
Interruption de la chorégraphie – arrêt supérieur à 10 sec.										Pénalité de – 2 points																										
<u>Commentaires personnels, noter les procédés chorégraphiques identifiés et vos remarques :</u>										Total de points « artistique »																										

Composante technique																														
Nom du patineur / danseur observé :																														
Patineur	Saut					Pirouette					Attitude					Retournement					Autre					Unisson				
Descript°																														
Niveau	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Exécut°	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+
Composante artistique																														
Groupe observé :																							Points							
Chorégraphie		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Qualité du patinage		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Relation musique		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Interprétation		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Unisson mvt d'ensemble		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Interaction entre les danseurs / patineurs		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Costumes		0			0.25			0.5			0.75			1																
Interruption de la chorégraphie – arrêt supérieur à 10 sec.										Pénalité de – 2 points																				
<u>Commentaires personnels :</u>										Total de points « artistique »																				
																									/16					
Composante technique																														
Nom du patineur / danseur observé :																														
Patineur	Saut					Pirouette					Attitude					Retournement					Autre					Unisson				
Descript°																														
Niveau	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
Exécut°	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+	-		m		+
Composante artistique																														
Groupe observé : « L'amitié »																							Points							
Chorégraphie		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Qualité du patinage		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Relation musique		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Interprétation		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Unisson mvt d'ensemble		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Interaction entre les danseurs / patineurs		0	0.25	0.5	0.75	1	1.25	1.5	1.75	2	2.25	2.5																		
Costumes		0			0.25			0.5			0.75			1																
Interruption de la chorégraphie – arrêt supérieur à 10 sec.										Pénalité de – 2 points																				
<u>Commentaires personnels :</u>										Total de points « artistique »																				
																									/16					